



ที่ ศธ ๐๕๓๓.๐๓/ว๑๐๒

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๓๐๐

๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

เรื่อง ขอเรียนเชิญเข้าร่วมรับฟังการบรรยายทางวิชาการ “การศึกษาดนตรีในอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง-
สาละวิน”

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการบรรยายทางวิชาการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยศูนย์ความเป็นเลิศด้านดนตรีและนาฏศิลป์ล้านนา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้กำหนดจัดการบรรยายทางวิชาการทางด้านดนตรี โดยได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี ประธานหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาดุริยางคศิลป์ เป็นวิทยากรการบรรยายพิเศษ เรื่อง การศึกษาดนตรีในอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง-สาละวิน ในวันเสาร์ ที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ตามกำหนดการที่แนบมานั้น

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ใคร่ขอเรียนเชิญเข้าร่วมรับฟังการบรรยายดังกล่าว ในวันเสาร์ ที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ เวลา ๑๒.๓๐-๑๖.๐๐ น. ณ ห้องประชุมเอื้องสายมานพระอินทร์ ชั้น ๒ อาคารเทพรัตนราชสุดา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และสามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ศูนย์ความเป็นเลิศด้านดนตรีและนาฏศิลป์ล้านนา หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๕๓๔๔ ๕๓๒๑

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มาน้อย นवलสระ)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง

โทร. ๐ ๕๓๔๔ ๕๓๒๑

โทรสาร ๐ ๕๓๔๔ ๕๓๐๙

กำหนดการบรรยายทางวิชาการ
“การศึกษาดนตรีในอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง-สาละวิน”
วันเสาร์ ที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

ณ ห้องประชุมเอื้องสายมานพระอินทร์ ชั้น ๒ อาคารเทพรัตนราชสุดา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

- ๑๒.๓๐ น. ลงทะเบียน
- ๑๒.๕๐ น. พิธีเปิดการเสวนาวิชาการ เรื่อง “การศึกษาดนตรีในอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง-สาละวิน”
- ๑๓.๐๐ น. การบรรยาย เรื่อง “การศึกษาดนตรีในอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง-สาละวิน” โดย รองศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี ประธานหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- ๑๖.๐๐ น. การตอบข้อซักถาม และพิธีปิดการบรรยายทางวิชาการ

หมายเหตุ: อาหารว่างบริการในห้องประชุมเวลา ๑๔.๓๐ น.